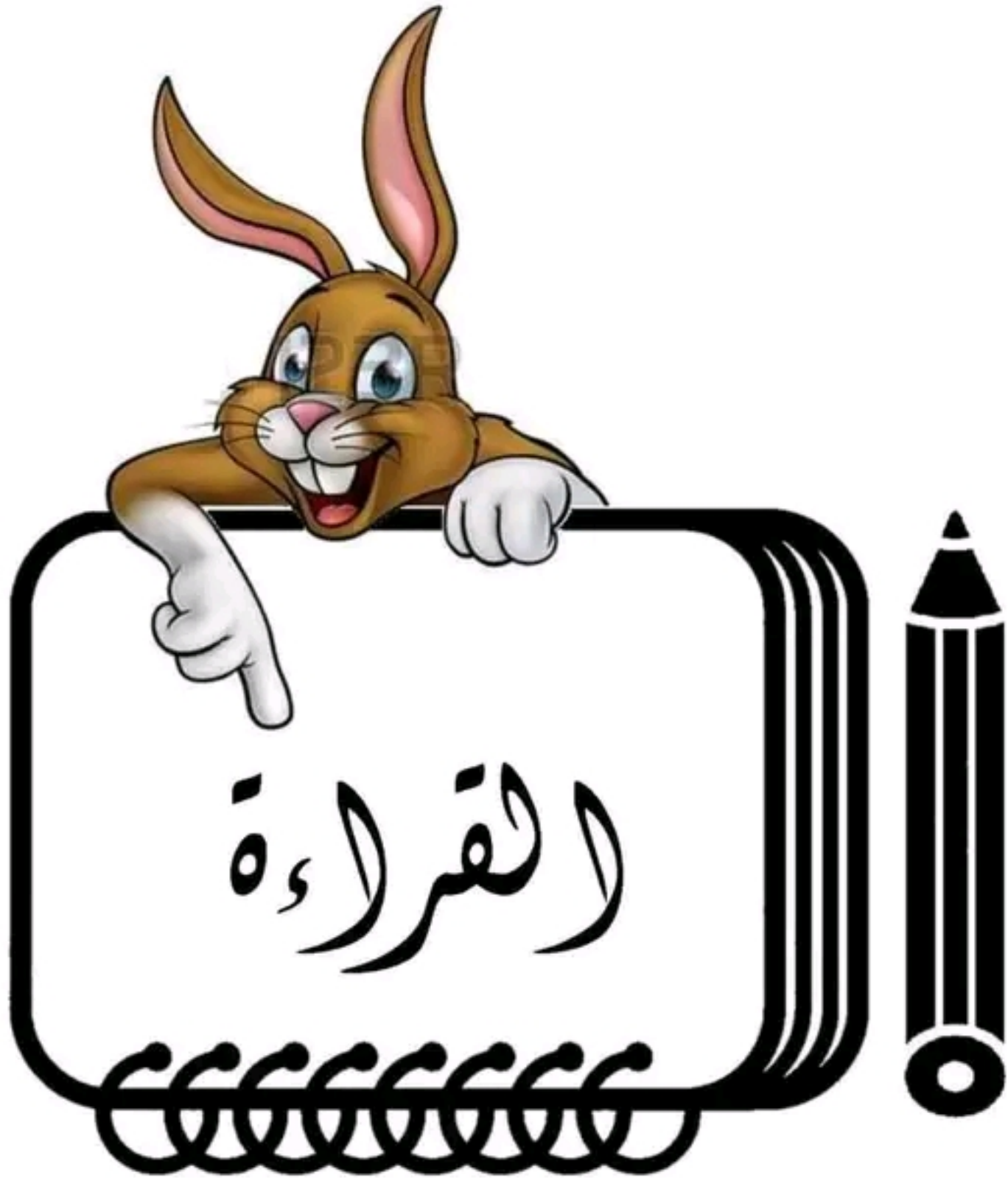






العامِلون المِثاليون

ولَمَّا آلتِ الْكَلِمَةُ إِلَى الْمُسْتَشَارِ "سُونغ" قَالَ بِكُلِّ ثِقَةٍ: "أَيُّهَا الْمَلِكُ، إِنَّ الْأَرْضَ الَّتِي أُطْعِمْتَ الْأَجْدَادَ قَادِرَةٌ أَنْ تُطْعِمَ الْأَحْفَادَ. أَمَّا إِذَا كَثُرَ الْجَدَلُ وَقَلَّ الْعَمَلُ وَانْتَشَرَ الشَّكِي وَالْتَذَمُرُ فَاَنْتَظِرْ أَيَّامًا عَصِيْبَةً..." فَكَّرَ الْمَلِكُ طَوِيلًا فِي مَا قَالَهُ "سُونغ"، وَهَالَهُ مَا يَنْتَظِرُ مَمْلَكَتَهُ مِنْ مَاسٍ. وَعِنْدَ حُلُولِ الظَّلَامِ وَهُدُوءِ الْحَرَكَةِ أَمَرَ جُنُودَهُ بِأَنْ يُدْخِرُوا صَخْرَةً ضَخْمَةً لِيَسُدُّوا بِهَا الطَّرِيقَ الرَّئِيسِيَّةَ الَّتِي تَصِلُ الْمَدِينَةَ بِحُقُولِ الْأَرْضِ، ثُمَّ اخْتَبَأَ وَحِيدًا بِأَعْلَى شَجَرَةٍ، وَرَاحَ يَرْقُبُ مَا سَيَقَعُ.

مَعَ بُزُوغِ الشَّمْسِ، وَصَلَتْ الْمَكَانَ خَمْسُ عَرَبَاتٍ تَجْرُهَا خِيُولٌ وَعَلَى مَتْنِهَا مُزَارِعُونَ كَثِيرُونَ. فُوجِئَ الْحَاضِرُونَ بِمَا رَأَوْا، فَتَعَالَتْ أَصْوَاتُهُمْ الْحَانِئَةُ سَبًّا وَشَتْمًا. وَبَعْدَ طَوِيلٍ جِدَالٍ انْطَلَقُوا عَائِلِينَ إِلَى الْمَدِينَةِ وَقَدْ أَقْرَأُوا الْعَزْمَ عَلَى إِعْلَامِ الْمَلِكِ بِمَا وَقَعَ.

مَضَى بَعْضُ الْوَقْتِ وَحَلَّتْ عَرَبَةٌ جَدِيدَةٌ تَنْقُلُ عُمَالًا آخَرِينَ. وَلَمَّا رَأَوْا أَمَرَ الصَّخْرَةَ قَالَ أَحَدُهُمْ: "تَوَاصِلْ طَرِيقَنَا نَحْوَ حُقُولِنَا مُتَرَجِّلِينَ وَيَعُودُ الْحُوْذِيُّ بِعَرَبَتِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ". فَرَدَّ آخَرُ: "هَذَا أَمْرٌ مُرْهِقٌ. لِمَ لَا نَسْلُكُ طَرِيقًا فَرْعِيَّةً وَلَوْ كَانَتْ طَوِيلَةً وَوَعْرَةً؟" فَاسْتَحْسَنَ الْجَمِيعُ رَأْيَهُ.

لَمْ تَمُرَّ دَقَائِقُ حَتَّى أَقْبَلَ أَرْبَعَةُ مُتَرَجِّلِينَ وَهُمْ يَحْتُونُ الْخُطَى وَيَتَبَادَلُونَ أَطْرَافَ الْحَدِيثِ، وَلَمَّا رَأَوْا الطَّرِيقَ مَسْدُودَةً أَمَامَ الْعَرَبَاتِ الْمَجْرُورَةِ أَسْرَعُوا بِالْمُغَادَرَةِ. وَلَمْ يَطُلْ غِيَابُهُمْ حَتَّى عَادُوا وَمَعَهُمْ مَطَارِقُ وَفُؤُوسٌ وَمَعَاوِلُ ثُمَّ أَنْهَالُوا عَلَى الصَّخْرَةِ ضَرْبًا حَتَّى كَسَرُوهَا، وَلَمَّا هَمُّوا بِنَقْلِ حُطَامِهَا جَانِبَ الطَّرِيقِ كَانَتْ الْمُفَاجَأَةُ: لَقَدْ وَجَدُوا كَيْسًا جِلْدِيًّا أَخْفَى بِأَحْكَامٍ تَحْتَ الصَّخْرَةِ، وَبِدَاخِلِهِ وَرَقَةٌ عَلَيْهَا خَتَمُ الْمَلِكِ وَقَدْ كُتِبَ: "مِنْ مَلِكِ الصِّينِ إِلَى الَّذِينَ أَبْعَدُوا الصَّخْرَةَ عَنِ الطَّرِيقِ. أَنْتُمْ عَامِلُونَ مِثَالِيُونَ تَسْتَحِقُّونَ مُكَافَأَةً قِيَمَةٌ... مَوْعِدُنَا مَسَاءَ السَّبْتِ فِي سَاحَةِ الْمَدِينَةِ".

فِي الْمَوْعِدِ الْمُحَدَّدِ تَجَمَّعَ بِسَاحَةِ الْمَدِينَةِ أَنْاسٌ كَثِيرُونَ. كَانَتْ الْأَنْظَارُ مُتَّجِهَةً نَحْوَ مَنَصَّةِ الْمَلِكِ، وَقَدْ بَدَتْ عَلَى وُجُوهِ الْجَمِيعِ لَهْفَةٌ لِاسْتِكْشَافِ أَصْحَابِ الْحِظِّ السَّعِيدِ. طَالَ الْإِنْتَظَارُ، وَجَاءَ اللَّيْلُ، وَتَفَرَّقَ الْحَاضِرُونَ دُونَ أَنْ يَتَقَدَّمَ مِنْ مَنَصَّةِ التَّكْرِيمِ أَحَدٌ...

من الأدب الصيني (بتصرف)

مع 2

1.5/....

① - أَعَوِّضُ الْمُفْرَدَاتِ الْمُسْطَرَّةَ بِمَا يُفِيدُ نَفْسَ الْمَعْنَى :

- فَانْتَظِرْ أَيَّامًا عَصِيَّةً. < فَانْتَظِرْ أَيَّامًا

- وَهَالَهُ مَا يَنْتَظِرُ مَمْلَكَتَهُ مِنْ مَّاسٍ. < وَ مَا يَنْتَظِرُ مَمْلَكَتَهُ مِنْ مَّاسٍ

- وَيَعُودُ الْحُوذِي يَعْرَبِيهِ إِلَى الْمَدِينَةِ. < وَيَعُودُ يَعْرَبِيهِ إِلَى الْمَدِينَةِ.

② - أَكْتُبُ " نَعَمْ " أَوْ " لَا " أَمَامَ كُلِّ إِفَادَةٍ ثُمَّ أَكْتُبُ قَرِينَةَ مُخْتَصِرَةٍ مِنَ النَّصِّ أَدْعِمُ بِهَا

إِجَابَتِي

أ / - الْحَاضِرُونَ مَسَاءَ السَّبْتِ يَعْرِفُونَ أَسْمَاءَ الْعَامِلِينَ الْمِثَالِيِّينَ وَعَدَدَهُمْ.

الْقَرِينَةُ :

.....

مع 2

1/....

مع 2

1/....

♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦

ب / - الصَّخْرَةُ الضَّخْمَةُ تَمْنَعُ الْمُتَرَجِّلِينَ مِنَ الْوُصُولِ إِلَى حُقُولِ الْأَرْضِ.

الْقَرِينَةُ :

.....

♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦

③ - أَضَعُ عَلَامَةَ (X) أَمَامَ السَّبَبِ الَّذِي مِنْ أَجْلِهِ جَمَعَ الْمَلِكُ الصِّينِيُّ مُسْتَشَارِيهِ :

• لِيَدُلُّوهُ عَلَى طَرِيقَةٍ تَعْرِفُهُ عَلَى أَفْضَلِ عَامِلٍ فِي الْمَمْلَكَةِ. ☐• لِيَفْسِّرُوا لَهُ أَسْبَابَ تَنَاقُصِ مَحْصُولِ الْأَرْضِ فِي الْمَمْلَكَةِ. ☐• لِيَدُلُّوهُ عَلَى أَفْضَلِ مَكَانٍ تُوضَعُ فِيهِ الصَّخْرَةُ. ☐

④ - لِمَاذَا قَرَّرَ الْمَلِكُ أَنْ يُقَدِّمَ لِلْعَامِلِينَ الْمِثَالِيِّينَ جَوَائِزَهُمْ أَمَامَ النَّاسِ ؟

.....

.....

٥ - " شَاهِدَ الْمَلِكُ وَهُوَ فِي أَعْلَى الشَّجَرَةِ كُلَّ مَا وَقَعَ قُرْبَ الصَّخْرَةِ. " أَضَعُ عَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْأَسْتِنَاجِ الَّذِي تَوَصَّلَ إِلَيْهِ فِي النَّهَايَةِ.

☐
☐
☐

• كُلُّ أَفْرَادِ الشَّعْبِ لَا يُحِبُّونَ الْعَمَلَ.

• عَدَدٌ كَثِيرٌ مِنْ أَفْرَادِ الشَّعْبِ كَثُرَ جَدَلُهُمْ وَقَلَّ عَمَلُهُمْ.

• بَعْضُ النَّاسِ يَفِرُّونَ مِنَ الْمَشَاكِلِ الَّتِي تَعْتَرِضُهُمْ.

٦ - أَوَّلُ مَنْ وَصَلَ مَكَانَ الصَّخْرَةِ عُمَالٌ كَثِيرُونَ. بَعْدَ الصُّرَاخِ وَالسَّبِّ وَالشَّتْمِ انْطَلَقُوا نَحْوَ الْقَصْرِ الْمَلَكِيِّ. مَا رَأَيْكَ فِي هَذَا التَّصَرُّفِ؟ وَلِمَاذَا؟

.....

.....

٧ - عَدَدٌ مِنَ الْعُمَالِ فَضَّلُوا تَغْيِيرَ طَرِيقِهِمْ نَحْوَ الْحُقُولِ تَارِكِينَ الصَّخْرَةَ فِي مَكَانِهَا. مَا رَأَيْكَ فِي هَذَا التَّصَرُّفِ؟ وَلِمَاذَا؟

.....

.....

٨ - بَعْدَ انْتِهَاءِ الْحَفْلِ، وَرَدَتْ عَلَى الْمَلِكِ رِسَالَةٌ مُخْتَصِرَةٌ مُمَضَّاةٌ مِنَ الْعُمَالِ الْأَرْبَعَةِ، يُفَسِّرُونَ فِيهَا سَبَبَ عَدَمِ تَقَدُّمِهِمْ نَحْوَ مَنَصَّةِ التَّوْبِخِ. أَكْمَلُ نَصَّ الرِّسَالَةِ بِجُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ (أَوْ جُمْلَتَيْنِ عَلَى الْأَكْثَرِ).

مِنَ الَّذِينَ كَسَرُوا الصَّخْرَةَ وَأَبْعَدُوهَا عَنِ الطَّرِيقِ إِلَى مَلِكِ الصِّينِ

.....

.....

وَالسَّلَامُ

جدول إسناد الأعداد

مع 1	مع 2	مع 3	مع 4	المجموع
(القراءة الجهرية)	(معالجة النص)	(التصرف في النص)	(إبداء الرأي)	
5 /	9 /	3 /	3 /	20 /

المادة: القراءة

الأسئلة

مع 2 1.5 /	① - أَعَوِّضُ الْمُفْرَدَاتِ الْمُسْطَرَّةَ بِمَا يُفِيدُ نَفْسَ الْمَعْنَى : - فَأَنْتَظِرُ أَيَّامًا عَصِيَّةً. < فَأَنْتَظِرُ أَيَّامًا صَعْبَةً - شَاقَّةً - مُفْرَعَةً - شَدِيدَةَ الْهَوْلِ - ... (0.5) - وَهَالَهُ مَا يَنْتَظِرُ مَمْلَكَتَهُ مِنْ مَّاسٍ. < وَ أَفْزَعَهُ - أَخَافَهُ - عَظَمَ عَلَيْهِ - أَزْعَجَهُ - أَرْعَبَهُ مَا يَنْتَظِرُ مَمْلَكَتَهُ مِنْ مَّاسٍ. (0.5) - وَيَعُودُ الْحُوْذِيُّ بِعَرَبْتِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ. < وَيَعُودُ السَّائِقُ بِعَرَبْتِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ. (0.5) • تُسْنَدُ نِصْفُ نُقْطَةٍ (0.5) لِكُلِّ إِجَابَةٍ صَحِيحَةٍ. • لَا يُؤَاخَذُ الطِّفْلُ عَلَى أَلْطَاءِ الرِّسْمِ الَّتِي يَرْتَكِبُهَا.
مع 2 1 /	② - أَكْتُبُ "نَعَمْ" أَوْ "لَا" أَمَامَ كُلِّ إِفَادَةٍ ثُمَّ أَكْتُبُ قَرِينَةً مُخْتَصَرَةً مِنَ النَّصِّ أَدْعِمُ بِهَا إِجَابَتِي أ / - الْحَاضِرُونَ مَسَاءَ السَّبْتِ يَعْرِفُونَ أَسْمَاءَ الْعَامِلِينَ الْمِثَالِيِّينَ وَعَدَدَهُمْ. لَا (0.5) الْقَرِينَةُ: "بَدَتْ عَلَى وُجُوهِ الْجَمِيعِ لَهْفَةٌ لِمَسْتَكْشَافِ أَصْحَابِ الْحَفْظِ السَّعِيدِ". (0.5) ب / - الصَّخْرَةُ الضَّخْمَةُ تَمْنَعُ الْمُتَرَجِّلِينَ مِنَ الْوُصُولِ إِلَى حُقُولِ الْأَرْضِ. لَا (0.5) الْقَرِينَةُ: "رَأَوْا الطَّرِيقَ مَسْدُودَةً أَمَامَ الْعَرَبَاتِ الْمَجْرُورَةِ" (0.5) أَوْ "نُؤَاوِلُ طَرِيقَنَا نَحْوَ حُقُولِنَا مُتَرَجِّلِينَ"
مع 2 1 /	③ - أَضَعُ عَلَامَةَ (X) أَمَامَ السَّبَبِ الَّذِي مِنْ أَجْلِهِ جَمَعَ الْمَلِكُ الصِّينِيُّ مُسْتَشَارِيهِ : • لِيَدُلُّوهُ عَلَى طَرِيقَةٍ تَعْرِفُهُ عَلَى أَفْضَلِ عَامِلٍ فِي الْمَمْلَكَةِ. ☐ • لِيُفَسِّرُوا لَهُ أَسْبَابَ تَنَاقُصِ مَخْصُولِ الْأَرْضِ فِي الْمَمْلَكَةِ. (01) X ☐ • لِيَدُلُّوهُ عَلَى أَفْضَلِ مَكَانٍ تَوْضَعُ فِيهِ الصَّخْرَةُ. ☐ - تُسْنَدُ نَقْطَةٌ وَاحِدَةٌ (01) لِكُلِّ إِجَابَةٍ صَحِيحَةٍ. - إِذَا وَضَعَ الْمُتَعَلِّمُ أَكْثَرَ مِنْ عَلَامَةٍ وَاحِدَةٍ يَسْنَدُ لَهُ صِفَرٌ.
مع 2 1 /	④ - لِمَاذَا قَرَّرَ الْمَلِكُ أَنْ يُقَدِّمَ لِلْعَامِلِينَ الْمِثَالِيِّينَ جَوَائِزَهُمْ أَمَامَ النَّاسِ؟ ليكونوا قدوة لغيرهم - لتحفيز بقية أفراد الشعب على العمل ... (03)

5 - "شاهد الملك كل ما وقع قرب الصخرة." أضع علامة (X) أمام الاستنتاج الذي توصل إليه في النهاية.

- كل أفراد الشعب لا يحبون العمل.
- عدد كبير من أفراد الشعب كثر جدلهم وقل عملهم.
- بعض الناس يفرون من المشاكل التي تعترضهم.

6 - أول من وصل مكان الصخرة عمال كثيرون. بعد الصراخ والسب والشتم انطلقوا نحو القصر الملكي. ما رأيك في هذا التصرف؟ ولماذا؟

تقبل كل إجابة ذات تبرير منطقي. يمكن للمتعلم أن يستاء من تصرف العمال مؤكدا على إمكانية الوصول إلى حل يسير كدرجة الصخرة بعيدا أو التعاون من أجل تكسيها أو ... (1.5)

7 - عدد من العمال فضلوا تغيير طريقهم نحو الحقل تاركين الصخرة في مكانها. ما رأيك في هذا التصرف؟ ولماذا؟

يمكن للمتعلم أن يبدي رأيا إيجابيا مبرا ذلك بالوصول إلى حل. كما يمكنه أن يبدي رأيا سلبيا من هذا التصرف مبرا ذلك بوجود حلول أقل كلفة مثل إبعاد الصخرة عن الطريق أو تكسيها أو (تقبل كل إجابة ذات تبرير منطقي) (1.5)

8 - بعد انتهاء الحقل، وردت على الملك رسالة مختصرة مضمّنة من العمال الأربعة، يفسرون فيها سبب عدم تقديمهم نحو منصة التتويج. أكمل نص الرسالة بجملة واحدة (أو جملتين على الأكثر).

من الذين كسروا الصخرة وأبعدوها عن الطريق إلى ملك الصين

"نحن لا نقبل أجراً على واجب قمنا به" (تقبل كل إجابة منطقية مختصرة) (03)

والسلام

جدول إسناد الأعداد

مع 1	مع 2	مع 3	مع 4	المجموع
(القراءة الجهرية)	(معالجة النص)	(التصرف في النص)	(إبداء الرأي)	
5 /	7.5 /	2.5 /	5 /	20 /



① - " مع بُزوغِ الشَّمْسِ ، وَصَلَتْ الْمَكَانَ خَمْسُ عَرَبَاتٍ تَجْرُهَا خِيُولٌ وَعَلَى مَتْنِهَا مُزَارِعُونَ كَثِيرُونَ. فُوجِيَ الْحَاضِرُونَ بِمَا رَأَوْا ، فَتَعَالَتْ أَصْوَاتُهُمُ الْحَانِئَةُ سَبًّا وَشْتَمًا. وَبَعْدَ طُولِ جِدَالٍ انْطَلَقُوا عَائِدِينَ إِلَى الْمَدِينَةِ وَقَدْ أَقْرَأُوا الْعَزْمَ عَلَى إِعْلَامِ الْمَلِكِ بِمَا وَقَعَ. "

أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ وَأَمْلَأُ الْفَرَغَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ:

حَالٌ	مَفْعُولٌ فِيهِ	فَاعِلٌ مُرَكَّبًا	فَاعِلٌ مُفْرَدَةً	
لِلزَّمَانِ	إِضَافِيًّا			
.....				الْمَكَانَ

إِسْمٌ فَاعِلٌ فِي	إِسْمٌ فَاعِلٌ فِي	فِعْلٌ	فِعْلٌ مُضَاعَفٌ	
صِيغَةُ الْمُفْرَدِ	صِيغَةُ الْجَمْعِ	فِي الْمَاضِي		
.....		وَصَلَتْ		فُوجِيَ

② - أَمْلَأُ الْفَرَغَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِّ:

" وَلَمْ يَطْلُ غِيَابُهُمْ حَتَّى عَادُوا وَمَعَهُمْ فُؤُوسٌ ثُمَّ أَنْهَالُوا عَلَى الصَّخْرَةِ ضَرْبًا حَتَّى كَسَرُوهَا ، وَلَمَّا هَمُّوا بِنَقْلِ حُطَامِهَا جَانِبَ الطَّرِيقِ كَانَتْ الْمُفَاجَأَةُ. "

- وَلَمْ يَطْلُ غِيَابُهُنَّ حَتَّى وَ فُؤُوسٌ ثُمَّ عَلَى الصَّخْرَةِ ضَرْبًا حَتَّى ، وَلَمَّا بِنَقْلِ حُطَامِهَا جَانِبَ الطَّرِيقِ كَانَتْ الْمُفَاجَأَةُ. "

- وَلَمْ يَطْلُ غِيَابِي حَتَّى وَ فَأَسَّ ثُمَّ عَلَى الصَّخْرَةِ ضَرْبًا حَتَّى ، وَلَمَّا بِنَقْلِ حُطَامِهَا جَانِبَ الطَّرِيقِ كَانَتْ الْمُفَاجَأَةُ. "

مع 1

2.5 /

مع 1

2.5 /

مع 2 أ

1.25 /

مع 2 أ

1.25 /

المدنوية الجهوية
للتربية بالكاف

- 3 - أَكْدِرُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِنَاسِخِ حَرْفِيٍّ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِّ:
- كَانَتْ الْأَنْظَارُ مُتَّجِهَةً نَحْوَ مَنْصَةِ الْمَلِكِ.

- هُوَ يَنْتَظِرُ.

- 4 - أَنتِجُ فِقْرَةً قَصِيرَةً أَتَحَدَّثُ فِيهَا عَنْ عَامِلٍ نِظَافَةٍ مَرَرْتُ بِهِ مُوَظَّفًا:

- الْمَفْعُولُ فِيهِ لِلْمَكَانِ وَالْمَفْعُولُ فِيهِ لِلزَّمَانِ (فِي مُنَاسَبَةٍ وَاحِدَةٍ عَلَى الْأَقْلَى لِكُلِّ مِنْهُمَا)
- الْحَالُ مُرَكَّبًا إِسْنَادِيًّا (فِي مُنَاسَبَةٍ وَاحِدَةٍ عَلَى الْأَقْلَى)
- الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ مُرَكَّبٌ جَرٌّ (فِي مُنَاسَبَةٍ وَاحِدَةٍ عَلَى الْأَقْلَى)



الإملاء

مع 2 ب
معيَار التَّميِز
5 /

الإملاء
5 /

جدول إسناد الأعداد

المجموع	مع 2 ب (معيَار التَّميِز)	مع 2 أ توظيف الظاهرة اللغوية	مع 1 تعرف الظاهرة اللغوية	الإملاء		
				صحة الكلمات	وضوح الخط	الجمالية
				4 /	0.5 /	0.5 /
20 /	5 /	5 /	5 /	المجموع: 05 /		

المادة : قواعد اللغة

① - " مَعَ بُزُوعِ الشَّمْسِ ، وَصَلَتْ الْمَكَانَ خَمْسُ عَرَبَاتٍ تَجْرُهَا خِيُولٌ وَعَلَى مَتْنِهَا مُزَارِعُونَ كَثِيرُونَ. فُوجِيَ الْحَاضِرُونَ بِمَا رَأَوْا ، فَتَعَالَتْ أَصْوَاتُهُمُ الْحَانِيقَةُ سَبًّا وَشْتَمًا. وَبَعْدَ طُولِ جِدَالٍ انْطَلَقُوا عَائِدِينَ إِلَى الْمَدِينَةِ وَقَدْ أَقْرَأُوا الْعَزْمَ عَلَى إِعْلَامِ الْمَلِكِ بِمَا وَقَعَ. " أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ وَأَمْلَأُ الْفَرَغَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ :

حَالٌ	مَفْعُولٌ فِيهِ	فَاعِلٌ مُرَكَّبًا	فَاعِلٌ مُفْرَدٌ	مَفْعُولٌ بِهِ
لِلزَّمَانِ	إِضَافِيًا	إِضَافِيًا	إِضَافِيًا	(0.5)
عَائِدِينَ إِلَى الْمَدِينَةِ (0.5)	مَعَ بُزُوعِ الشَّمْسِ (0.5)	خَمْسُ عَرَبَاتٍ (0.5)	خِيُولٌ (0.5)	الْمَكَانَ

إِسْمٌ فَاعِلٌ فِي صِيغَةِ الْجَمْعِ	إِسْمٌ فَاعِلٌ فِي صِيغَةِ الْفِعْلِ	فِعْلٌ مِثَالٌ فِي الْمَاضِي (0.5)	فِعْلٌ مُضَاعَفٌ	فِعْلٌ مَهْمُوزٌ (0.5)
مُزَارِعُونَ (0.5) أَوْ الْحَاضِرُونَ أَوْ عَائِدِينَ	وَصَلَتْ	تَجْرُهَا أَوْ أَقْرَأُوا (0.5)	فُوجِيَ	الْحَانِيقَةُ (0.5)

② - أَمْلَأُ الْفَرَغَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِّ :

" وَلَمْ يَطْلُ غِيَابُهُمْ حَتَّى عَادُوا وَمَعَهُمْ فُؤُوسٌ ثُمَّ انْهَالُوا عَلَى الصَّخْرَةِ ضَرْبًا حَتَّى كَسَرُوهَا ، وَلَمَّا هَمُّوا بِنَقْلِ حُطَامِهَا جَانِبَ الطَّرِيقِ كَانَتْ الْمُفَاجَأَةُ .

- وَلَمْ يَطْلُ غِيَابُهُمْ حَتَّى عَدَنَ وَ مَعَهُنَّ فُؤُوسٌ ثُمَّ انْهَلَتْ عَلَى الصَّخْرَةِ ضَرْبًا حَتَّى كَسَرَتْهَا ، وَلَمَّا هَمَّ بِنَقْلِ حُطَامِهَا جَانِبَ الطَّرِيقِ كَانَتْ الْمُفَاجَأَةُ .

- وَلَمْ يَطْلُ غِيَابِي حَتَّى عَدْتُ وَ مَعِيَ فَأَسْتُ ثُمَّ انْهَلْتُ عَلَى الصَّخْرَةِ ضَرْبًا حَتَّى كَسَرْتُهَا ، وَلَمَّا هَمَمْتُ بِنَقْلِ حُطَامِهَا جَانِبَ الطَّرِيقِ كَانَتْ الْمُفَاجَأَةُ .

يُسَنَدُ رُبْعُ نَقْطَةٍ (0.25) لِكُلِّ مَفْرَدَةٍ صَحِيحَةٍ

③ - أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِنَاسِخِ حَرْفِيٍّ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِّ :

مع 2 أ

--	--	--	--	--

2.5 /

المنشورية الجهوية
التربية بالكاف

(3 X 0.5)

(2 X 0.5)



- كَانَتْ الْأَنْظَارُ مَتَّجِهَةً نَحْوَ مَنْصَةِ الْمَلِكِ.

- إِنَّ الْأَنْظَارَ مَتَّجِهَةً نَحْوَ مَنْصَةِ الْمَلِكِ. (1.5)

- هُوَ يَنْتَظِرُ. ← إِنَّهُ يَنْتَظِرُ. (01)

4 - أَنْتِجُ فِقْرَةً قَصِيرَةً أَتَحَدَّثُ فِيهَا عَنْ عَامِلٍ نَظَافَةٍ مَرَرْتُ بِهِ مُوَظَّفًا:

- الْمَفْعُولُ فِيهِ لِلْمَكَانِ وَالْمَفْعُولُ فِيهِ لِلزَّمَانِ (فِي مُنَاسَبَةٍ وَاحِدَةٍ عَلَى الْأَقْلَى لِكُلِّ مِنْهُمَا)

- الْحَالُ مُرَكَّبًا إِسْنَادِيًّا (فِي مُنَاسَبَةٍ وَاحِدَةٍ عَلَى الْأَقْلَى)

- الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ مُرَكَّبٌ جَرٌّ (فِي مُنَاسَبَةٍ وَاحِدَةٍ عَلَى الْأَقْلَى)

ينتظر أن يصف المتعلم ما شاهده ومن الأمثلة المنتظرة:

• ذات صباح ... في الشارع ... والعرق يتصبب من جبينه ... ليجمع الفضلات المنتشرة هنا وهناك.

إسناد الأعداد:

- تُسند نقطة واحدة لكل ضاعطة لغوية تم استعمالها بكيفية صحيحة (المجموع 3 نقاط).

- يُسند للمتعلّم عدد يتراوح بين 0 و 0.5 من أجل استعمال أدوات الربط (و - ف - ثم ...).

- يُسند للمتعلّم عدد يتراوح بين 0 و 0.5 من أجل استعمال علامات التنقيط (، - ، - ! ...).

- يُسند للمتعلّم عدد بين 0 و 1 من أجل وضوح الخط وحسن العرض وغياب أخطاء الرسم.

الإملاء

لما هدأت الحركة، أمر الملك جنوده بأن يسدوا الطريق

الرئيسية بصخرة، ثم اختبأ بأعلى شجرة.

4 = 8 X 0.5

الإملاء

5 /

جدول إسناد الأعداد

المجموع	مع 2 ب (معيّار التّميّز)	مع 2 أ توظيف الظاهرة اللغوية	مع 1 تعرف الظاهرة اللغوية	الإملاء		
				صحة الكلمات	وضوح الخطّ	الجمالية
				4 /	0.5 /	0.5 /
20 /	5 /	5 /	5 /	المجموع: 05 /		



امتحان الثلاثي الثالث س 5

المادة: الإنتاج الكتابي

الاسم واللقب :

القسم :

زُرْتُ رِفْقَةَ عَائِلَتِكَ حَدِيقَةً عُمُومِيَّةً. شَاهَدْتُ أَطْفَالَ يَعْشُونَ بِالنَّبَاتَاتِ، فَحَزُّ ذَلِكَ فِي نَفْسِكَ وَقَرَّرْتُ بَعْدَ تَرَدُّدٍ التَّدْخُلَ. إِرَوِ ذَلِكَ وَاصِفًا مَا تَعَرَّضْتَ لَهُ نَبَاتَاتُ الْحَدِيقَةِ، مُدْرِجًا الْحَوَارَ الَّذِي دَارَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْأَطْفَالِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

المادة : الإنتاج الكتابي

ينتظر من المتعلم أن ينتج نصاً سردياً متوازن الأقسام (وضع بداية - سياق تحوّل - وضع نهاية)
- يغني المتعلم سرده على الأقلّ بمقطع وصفيّ واحد وبمقطع حواريّ واحد.

① - وضع البداية : الحديث عن قرار العائلة زيارة الحديقة العمومية (من أخذ القرار ؟ لماذا ؟)

- الاستعدادات لزيارة الحديقة (لباس خاصّ - الماء - الغذاء - وقيات شمسيّة ...).
- وصف فرحة أفراد العائلة بهذه الزيارة (شوق - تخيل ...)

② - سياق التحوّل : الانتباه إلى المشهد العبثي

- وصف ما قام به الأطفال في الحديقة : حالة الأعشاب - وضعيّة الشجيرات
- الشعور بالأسى عند رؤية هذا المشهد - الشعور بالمسؤوليّة تجاه الحديقة.
- التردّد : أسبابه (الخوف من ردّ فعل سلبيّ - الخوف من التعنيف ...)
- التّدخل عبر الحوار : تواتر الحجج ومنطقيّتها - آليات الدّفاع عند الأطفال ...
- نتيجة الحوار : نتيجة إيجابيّة أو نتيجة سلبية (التأثير و التّأثر)
- ما هي الأحداث التي عقيبت الحوار (الكفّ عن التّخريب - مواصلة العبث بنباتات الحديقة ...)
- يدخل في باب الطّرافة أن يدرج المتعلم شخصيّة مساعدة أو معرّقة تدخّلت في الحوار وأثّرت في نتائجه.
- كما يدخل في باب الطّرافة إدراج مفارقة سردية من نوع حوار ذاتيّ (monologue) ...

③ - وضع النهاية : يفصح المتعلم عن خلاصة ما وقع (الشعور بالرضا عن النّفس - الشعور بالإحباط والخيبة - ...)

يدخل في باب الطّرافة إدراج آية قرآنيّة أو حديث نبويّ شريف أو حكمة أو بيت شعريّ حول الحفاظ على البيئة بمختلف مكوناتها.

جدول إسناد الأعداد

المجموع	مع 5 حسن العرض 2.5/.....	مع 4 ثراء اللّغة والطّرافة (معيّار التّميّز)	مع 3 التّصرّف في نمط الكتابة	مع 2 سلاسة بناء النصّ	مع 1 الملاءمة
20/.....	2.5/.....	05/.....	05/.....	05/.....	2.5/.....



① - السند الأول: في إحدى المحميات الأفريقية حيث يُمنع الصيد، يعيش حوالي مليوني بقرة متوحشة. تتغذى هذه الأبقار المتوحشة على أنواع مختلفة من النباتات الغنية بالطاقة.



التعليمة الأولى: أشطب الخطأ:

- المصدر الأساسي للطاقة الموجودة في التربة: الماء - الهواء - الشمس - التراب.
- النبات أول حلقات السلسلة الغذائية ويسمى: المنتج - مستهلك من الدرجة الأولى.
- أهم عنصر ضروري لحياة الكائنات الحية في هذه المنطقة: الضوء - الرياح - الماء.

② - السند الثاني: يهاجر قطع الأبقار المتوحشة سنوياً إلى منطقة رطبة قاطعاً مئات الكيلومترات. ولا يعود إلا بعد ستة أشهر.

- في طريق الهجرة السنوية يتواجد عدد كبير من السنوريات كالأسود والنمور والفهود، كما يتواجد عدد من الضباع والجوارح التي يطلق العلماء عليها اسم "الحيوانات القمّامة".

التعليمة الثانية: أبدي رأيي في الإفادة التالية ثم أصلحها إن كانت خاطئة:
"الحيوانات القمّامة كسولة وتعيش على الفضلات والجيف لذلك ليست لها أية فائدة"



.....
.....
.....

③ - السند الثالث: أثناء الرحلة ذهاباً أو إياباً يجتاز قطع الأبقار المتوحشة نهراً

مع 1 أ

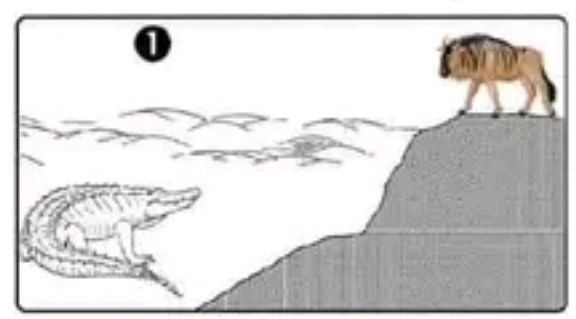
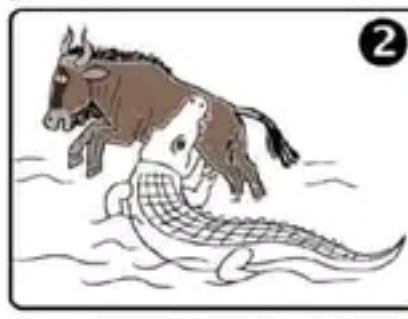
1.5/....

مع 3 أ

2.5/....

كَبِيرًا "نَهْرُ مَارَا" حَيْثُ تَعِيشُ التَّمَّاسِيحُ.

الرُّسُومُ التَّالِيَةُ تُمَثِّلُ مَرَاكِجَ الصَّيْدِ الَّتِي يَعْتَمِدُهَا كُلُّ تَمَّسَاحٍ (الصُّورُ مُرَتَّبَةٌ مِنْ 1 إِلَى 3).



التَّعْلِيمَةُ الثَّالِثَةُ أ: أَكْتُبُ "نَعَمْ" أَوْ "لَا" أَمَامَ كُلِّ إِفَادَةٍ:

- - تَصِلُ الْأَبْقَارُ إِلَى النَّهْرِ وَتَرَى التَّمَّاسِيحَ فِي الْمَاءِ وَرَغْمَ ذَلِكَ تَمُرُّ.
- - الطَّرِيقَةُ الَّتِي يَعْتَمِدُهَا التَّمَّسَاحُ لِلصَّيْدِ تُسَمَّى "الصَّيْدُ بِالْمُطَارَدَةِ".
- - تَصْطَادُ التَّمَّاسِيحُ الْأَبْقَارَ الْمُتَوَحِّشَةَ كَامِلَ أَيَّامِ السَّنَةِ.

التَّعْلِيمَةُ الثَّالِثَةُ ب: لِمَاذَا يَسْحَبُ التَّمَّسَاحُ فَرِيستَهُ تَحْتَ الْمَاءِ؟ (الصُّورَةُ عَدَدُ 3).

.....

.....

4 - السَّنَدُ الرَّابِعُ: فِي كُلِّ عَامٍ تَضَعُ إِنَاثُ الْأَبْقَارِ الْمُتَوَحِّشَةِ حَوَالِي نِصْفِ مِلْيُونٍ عِجَلٍ. وَرَغْمَ ذَلِكَ فَالْعَدَدُ الْجُمْلِيُّ لِلْأَبْقَارِ ثَابِتٌ.

التَّعْلِيمَةُ الرَّابِعَةُ:

أَفْسِرُ ثَبَاتَ عَدَدِ الْأَبْقَارِ الْمُتَوَحِّشَةِ فِي هَذِهِ الْمِنْطَقَةِ.

.....

.....

.....

الفيزياء

① - السند الأول:

عِنْدَمَا تَقِفُ الْأَبْقَارُ عَلَى حَافَةِ النَّهْرِ وَتَقْفِزُ فِي الْمَاءِ تَسْقُطُ مَعَهَا كُتْلٌ مِنَ التُّرَابِ الْجَافِ الْمُتَمَاسِكِ، فَتَصَاعِدُ فِي الْمَاءِ فَتَقَايِعُ مِنَ الْهَوَاءِ.

التعليمة الأولى: اكتب "نعم" أو "لا" أمام كل إفادة:

- - يَحْتَوِي التُّرَابُ السَّاقِطُ فِي الْمَاءِ عَلَى الْهَوَاءِ.
- - مَصْدَرُ الْهَوَاءِ الْمُتَصَاعِدِ فِي الْمَاءِ هُوَ النَّبَاتَاتُ الْمَائِيَّةُ.
- - مَصْدَرُ الْهَوَاءِ الْمُتَصَاعِدِ فِي الْمَاءِ هُوَ أَسْمَاكُ النَّهْرِ.

② - السند الثاني:

كَانَ عَدَدٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ يُتَابِعُونَ عَبُورَ قَطِيعِ الْأَبْقَارِ الْمُتَوَحِّشَةِ النَّهْرِ، فَلَا حَظُّوا تَغْيِيرَ لَوْنِ الْمَاءِ بَعْدَ أَنْ كَانَ صَافِيًا.

التعليمة 2 - أ/: أفسر سبب تغير لون الماء.

.....
.....
.....

التعليمة 2 - ب/: لِلْحُصُولِ عَلَى الْمَاءِ الصَّالِحِ لِلشُّرْبِ مِنْ هَذَا النَّهْرِ، نَصَحَ الْعُلَمَاءُ أَفْرَادَ قَبِيلَةٍ تَقُطُنَ هُنَاكَ بِالْقِيَامِ بِإِجْرَائَيْنِ عَلَى الْأَقْلَى مَعَ التَّبْرِيرِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ:

- - الإجراء الأول:
- - التبرير:
- - الإجراء الثاني:
- - التبرير:

لَمَّا تَبَيَّنَ لِهَؤُلَاءِ الْعُلَمَاءِ أَنَّ أَفْرَادَ الْقَبِيلَةِ غَيْرُ قَادِرِينَ عَلَى الْقِيَامِ بِأَحَدِ الْإِجْرَائَيْنِ

مد 1 ب

1.5 /

مد 2 ب

1.5 /

مد 1 ب

1.5 /

مد 2 ب

1.5 /

نَصَحُوهُمْ بِاتِّبَاعِ إِجْرَاءِ ثَالِثٍ مُمَكِّنٍ مَعَ التَّبْرِيرِ :

- الإِجْرَاءُ الثَّالِثُ :

- التَّبْرِيرُ :

③ - السَّنَدُ الثَّالِثُ : تُمَثِّلُ الْأَنْهَارُ وَالْبُحَيْرَاتُ فِي أَفْرِيقِيَا مَصْدَرًا مُهِمًّا لِلرُّطُوبَةِ وَالْأَمْطَارِ.

التَّعْلِيمَةُ 3 : اكْمَلِي بِالْمُفْرَدَةِ الْمُنَاسِبَةِ

الْمَاءُ النَّازِلُ مِنَ السَّمَاءِ نَاتِجٌ عَنْ عَمَلِيَّةٍ وَقَعَتْ فِي الطَّبَقَاتِ الْهَوَائِيَّةِ
الْعُلْيَا حَيْثُ دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ هُنَاكَ.

- الْحَرَارَةُ الْمُزْتَفِعَةُ تُؤَدِّي إِلَى عَمَلِيَّةٍ الْمِيَاءِ وَتَحْوِلُهَا مِنْ شَكْلِ سَائِلٍ
إِلَى شَكْلِ غَازِيٍّ.

④ - السَّنَدُ الرَّابِعُ : قَالَ أَحَدُ أَفْرَادِ الْقَبِيلَةِ الْإِفْرِيقِيَّةِ مُخَاطِبًا الْعُلَمَاءَ : "يَبْدُو أَنَّ الْمَاءَ

السَّاقِطَ مُبَاشَرَةً مِنَ السَّمَاءِ أَنْفَعُ لِلْجِسْمِ مِنْ مِيَاهِ الْأَنْهَارِ وَالْعُيُونِ وَالْآبَارِ."

التَّعْلِيمَةُ 4 : أَبْذِي رَأْيِي فِي هَذَا الْقَوْلِ وَأَصْلِحْهُ إِنْ كَانَ خَاطِئًا.

.....
.....
.....

جدول إسناد الأعداد

المجموع	مع 3 إصلاح خطأ		مع 2 تحليل الإجابة		مع 1 تحليل الوضعية	
	مع 3 ب	مع 3 أ	مع 2 ب	مع 2 أ	مع 1 ب	مع 1 أ
20/.....	2,5 /.....	2.5 /.....	3 /.....	3 /.....	4.5 /.....	4,5 /.....

① - السند الأول: في إحدى المحميات الأفريقية حيث يُمنع الصيد، يعيش حوالي مليوني بقرة متوحشة. تتغذى هذه الأبقار المتوحشة على أنواع مختلفة من النباتات الغنية بالطاقة.



التعليمة الأولى: أشطب الخطأ:

- المصنر الأساسي للطاقة الموجودة في النبتة: الماء - الهـ - الشمس - التربة.

- النبات أول حلقات السلسلة الغذائية ويسمى: المنتج - مستهلك من الدرجة الأولى.

- أهم عنصر ضروري لحياة الكائنات الحية في هذه المنطقة: الضياء - الرياح - الماء.

② - السند الثاني: يهاجر قطع الأبقار المتوحشة سنوياً إلى منطقة رطبة قاطعاً مئات الكيلومترات. ولا يعود إلا بعد ستة أشهر.

- في طريق الهجرة السنوية يتواجد عدد كبير من السنوريات كالأسود والنمور والفهود، كما يتواجد عدد من الضباع والجوارح التي يطلق العلماء عليها اسم "الحيوانات القمامة".

التعليمة الثانية: أؤدي رأيي في الإفادة التالية ثم أصلحها إن كانت خاطئة:

"الحيوانات القمامة كسولة وتعيش على الفضلات والجيف لذلك ليست لها أية فائدة"



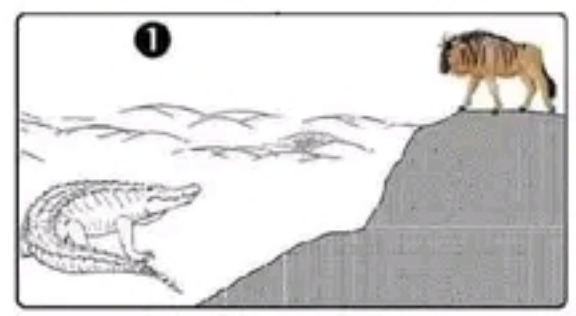
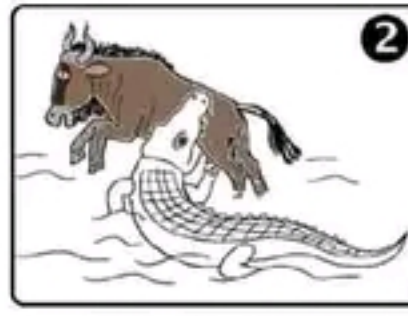
دور الحيوانات القمامة هو الحفاظ على التوازن البيئي من خلال منع تعفن الجثث وبالتالي انتشار الأمراض في صفوف حيوانات الغابة (تنظيف الغابة)

مد 3 أ

2.5/....

③ - السند الثالث: أثناء الرحلة ذهاباً أو إياباً يجتاز قطع الأبقار المتوحشة نهراً كبيراً "نهر مارا" حيث تعيش التماسيح.

الرُسوم التالية تمثل مراحل الصيد التي يعتمدُها كلُّ تمساح (الصور مرتبة من 1 إلى 3).



التعليمة الثالثة أ: أكتب "نعم" أو "لا" أمام كل إفادة:

- تصل الأبقار إلى النهر وترى التماسيح في الماء ورغم ذلك تمر. (01) لا
- الطريقة التي يعتمدُها التمساح للصيد تسمى "الصيد بالمطاردة". (01) لا
- تصطاد التماسيح الأبقار المتوحشة كامل أيام السنة. (01) لا

التعليمة الثالثة ب: لماذا يسحب التمساح فريسته تحت الماء؟ (الصورة عدد 3).

التمساح يستطيع الكوث تحت الماء (تخزين الهواء في رئتيه) في حين تختنق الفريسة بدخول الماء إلى رئتيها (تنفسها رئوي) (1.5)

④ - السند الرابع: في كل عام تضع إناث الأبقار المتوحشة حوالي نصف مليون عجل. ورغم ذلك فالعدد الجملي للأبقار ثابت.

التعليمة الرابعة:

أفسر ثبات عدد الأبقار المتوحشة في هذه المنطقة.

ينتظر أن يشير المتعلم إلى عسر عملية الهجرة وما يمكن أن تخلفه من ضحايا (جروح - كسور - أمراض ...) وكثرة الحيوانات اللاحمة طوال الطريق. الأبقار المفقودة تحقق حياة أنواع أخرى من الكائنات الحية وهو ما يسمى بالتوازن البيئي (1.5)

مع 1 أ

3/....

مع 2 أ

1.5/....

مع 2 أ

1.5/....

① - السند الأول:

عِنْدَمَا تَقِفُ الْأَبْقَارُ عَلَى حَافَةِ النَّهْرِ وَتَقْفِزُ فِي الْمَاءِ تَسْقُطُ مَعَهَا كُتْلٌ مِنَ التُّرَابِ الْجَافِ الْمُتَمَاسِكِ، فَتَتَصَاعَدُ فِي الْمَاءِ فَتَقَاعِيعُ مِنَ الْهَوَاءِ.

التَّعْلِيمَةُ الْأُولَى: اَكْتُبْ "نَعَمْ" أَوْ "لَا" أَمَامَ كُلِّ إِفَادَةٍ:

مع 1 ب

☐ ☐ ☐

1.5/

- (0.5) نعم - يَحْتَوِي التُّرَابُ السَّاقِطُ فِي الْمَاءِ عَلَى الْهَوَاءِ.
- (0.5) لا - مَصْدَرُ الْهَوَاءِ الْمُتَصَاعِدِ فِي الْمَاءِ هُوَ النَّبَاتَاتُ الْمَائِيَّةُ.
- (0.5) لا - مَصْدَرُ الْهَوَاءِ الْمُتَصَاعِدِ فِي الْمَاءِ هُوَ أَسْمَاكُ النَّهْرِ.

② - السند الثاني:

كَانَ عَدَدٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ يُتَابِعُونَ عُبُورَ قَطِيعِ الْأَبْقَارِ الْمُتَوَحِّشَةِ النَّهْرِ، فَلَا حَظُوا تَغْيِيرَ لَوْنِ الْمَاءِ بَعْدَ أَنْ كَانَ صَافِيًا.

التَّعْلِيمَةُ 2 - أ/: أفسر سببَ تَغْيِيرِ لَوْنِ الْمَاءِ.

مع 2 ب

1.5/

(1.5) تَغْيِيرَ لَوْنِ الْمَاءِ لاختلاطه بشوائب عديدة منها: التراب - الدماء - فضلات الحيوانات ...

التَّعْلِيمَةُ 2 - ب/: لِلْحُصُولِ عَلَى الْمَاءِ الصَّالِحِ لِلشُّرْبِ مِنْ هَذَا النَّهْرِ، نَصَحَ الْعُلَمَاءُ أَفْرَادَ قَبِيلَةٍ تَقُطُنَ هُنَاكَ بِالْقِيَامِ بِإِجْرَائَيْنِ عَلَى الْأَقْلَى مَعَ التَّبْرِيرِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ:

مع 1 ب

☐ ☐ ☐

1.5/

- (0.5) - الإجراء الأول: الترشيع بمرشح رملي (أو غيره)
- (0.5) - التبرير: السماح بمرور الماء فقط دون غيره من الشوائب
- (0.5) - الإجراء الثاني: التعقيم باستعمال ماء الجافال
- (0.5) - التبرير: تخليص الماء من الجراثيم والأملاح المضرة

مع 2 ب

☐ ☐ ☐

1.5/

لَمَّا تَبَيَّنَ لِهَؤُلَاءِ الْعُلَمَاءِ أَنَّ أَفْرَادَ الْقَبِيلَةِ غَيْرُ قَادِرِينَ عَلَى الْقِيَامِ بِأَحَدِ الْإِجْرَائَيْنِ نَصَحُوهُمْ بِاتِّبَاعِ إِجْرَاءٍ ثَالِثٍ مُمَكِّنٍ مَعَ التَّبْرِيرِ:

- (0.5) - الإجراء الثالث: التعقيم باستعمال ماء الحرارة
- (0.5) - التبرير: الحرارة (حد التغطية) تؤدي إلى موت الجراثيم

③ - السند الثالث: تُمَثِّلُ الْأَنْهَارُ وَالْبُحَيْرَاتُ فِي أَفْرِيقِيَا مَصْدَرًا مُهِمًّا لِلرُّطُوبَةِ وَالْأَمْطَارِ.

التعلّيمَة 3 : اكْمَلُ بِالْمُفْرَدَةِ الْمُنَاسِبَةِ

الْمَاءُ النَّازِلُ مِنَ السَّمَاءِ نَاتِجٌ عَنْ عَمَلِيَّةٍ تَكْتَفِ (0.5) وَقَعَتْ فِي الطَّبَقَاتِ الْهَوَائِيَّةِ الْعُلْيَا حَيْثُ تَنْخَفِضُ (0.5) دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ هُنَاكَ.

- الْحَرَارَةُ الْمُرْتَفِعَةُ تُؤَدِّي إِلَى عَمَلِيَّةٍ تَبْخُرُ (0.5) الْمِيَاهُ وَتَحَوِّلُهَا مِنْ شَكْلِ سَائِلٍ إِلَى شَكْلِ غَازِيٍّ.

④ - السند الرابع: قَالَ أَحَدُ أَفْرَادِ الْقَبِيلَةِ الْإِفْرِيقِيَّةِ مُخَاطِبًا الْعُلَمَاءَ: "يَبْدُو أَنَّ الْمَاءَ السَّاقِطَ مُبَاشَرَةً مِنَ السَّمَاءِ أَنْفَعُ لِلْجِسْمِ مِنْ مِيَاهِ الْأَنْهَارِ وَالْعُيُونِ وَالْآبَارِ".
التعلّيمَة 4 : أَبْدِ رَأْيِي فِي هَذَا الْقَوْلِ وَأُصْلِحْهُ إِنْ كَانَ خَاطِئًا.

الماء الساقط من السماء مباشرة عبارة عن ماء مقطر وهو خال من الأملاح التي يحتاجها الجسم، عكس مياه الآبار أو العيون أو الأنهار فهي غنية بالأملاح ومصدرها التراب. (2.5)

جدول إسناد الأعداد

المجموع	مع 3 إصلاح خطأ		مع 2 تعليل الإجابة		مع 1 تحليل الوضعية	
	مع 3 ب	مع 3 أ	مع 2 ب	مع 2 أ	مع 1 ب	مع 1 أ
20/.....	2,5 /.....	2.5 /.....	3 /.....	3 /.....	4.5 /.....	4,5 /.....



① - اكتب العمليات في وضعها العمودي ثم أنجزها:

- العملية الأولى: $98,2 - 16,81 = \dots\dots\dots$

- العملية الثانية: $408,653 + 13 = \dots\dots\dots$

- العملية الثالثة: $4 \text{ س و } 35 \text{ دق} - 2 \text{ س و } 45 \text{ دق} = \dots\dots\dots$

العملية الأولى	العملية الثانية	العملية الثالثة

② - أكمل الناقص في كل مرة:

$2734,5 \text{ صا} = 3450 + \dots\dots\dots + 27 \dots\dots\dots$

$86 \text{ دق} = \dots\dots\dots \text{ س و } \dots\dots\dots \text{ دق}$

$7 \text{ ط ورّبع} = \dots\dots\dots \text{ كغ}$

③ - رسم طيار بطائرته في الفضاء دائرة. أكمل رسم الدائرة باستعمال البركار

بعد تحديد مركزها.



مع 2

1.5/....

مع 3

0.75/....

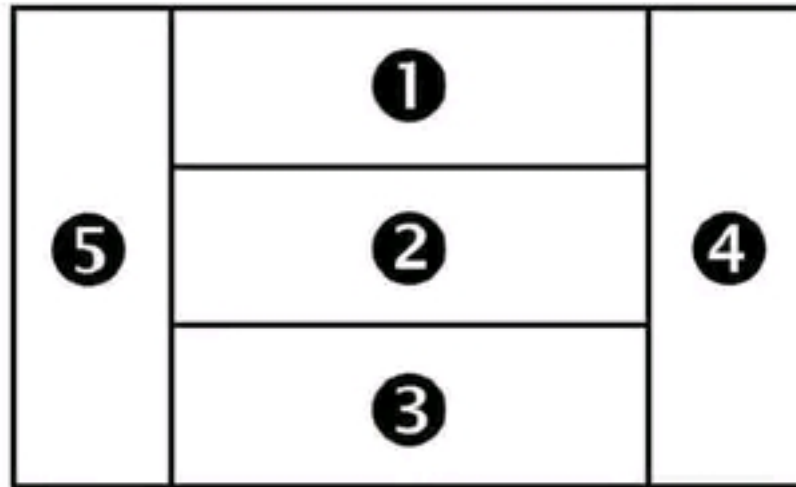
مع 4

0.75/....

مع 5

1.5/....

- ④ - لِلْحُصُولِ عَلَى قِطْعَةٍ رُخَامِيَّةٍ كَبِيرَةٍ مُسْتَطِيلَةٍ الشَّكْلِ مُحِيطُهَا 320 صُمِّمَ جَمْعُ بَنَاءٍ 5 قِطْعٍ صَغِيرَةٍ مُتَقَايَسَةِ الْأَبْعَادِ (انْظُرِ الرَّسْمَ : الْقِطْعُ الصَّغِيرَةُ مُرَقَّمَةٌ مِنْ 1 إِلَى 5)



أ / - مَا هُوَ قَيْسُ عَرْضِ الْقِطْعَةِ الرُّخَامِيَّةِ الصَّغِيرَةِ؟

.....

.....

ب / - مَا هُوَ قَيْسُ مِسَاحَةِ الْقِطْعَةِ الرُّخَامِيَّةِ الصَّغِيرَةِ ؟

.....

.....

.....

.....

- ⑤ - عَادَ زَارٌّ إِلَى الْبَيْتِ وَمَعَهُ 3 دَنَانِيرَ بَعْدَ أَنْ اشْتَرَى كِتَابًا وَقِصَّةً. إِذَا كَانَ ثَمَنُ الْكِتَابِ 7500 مِي وَثَمَنُ الْقِصَّةِ يُسَاوِي $\frac{3}{5}$ ثَمَنِ الْكِتَابِ. فَكَمْ كَانَ زَارٌّ يَمْلِكُ قَبْلَ شِرَاءِ الْكِتَابِ وَالْقِصَّةِ؟

.....

.....

.....

.....

مع 1

3 /

مع 2

1.5 /

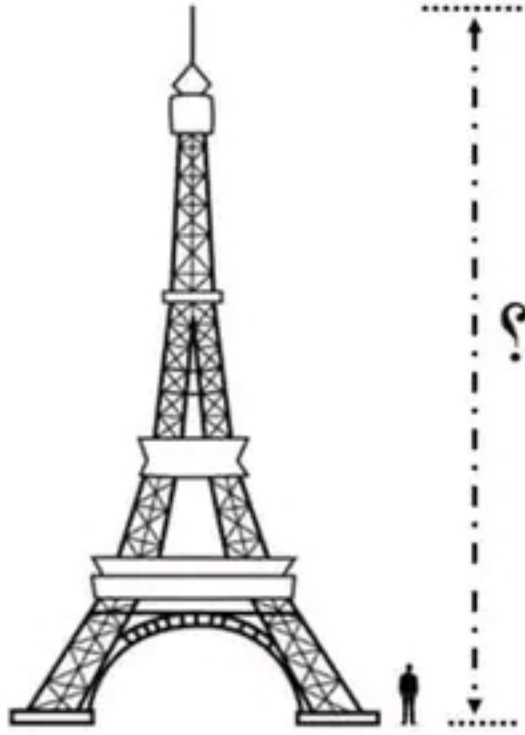
مع 1

2 /

مع 2

1 /

⑥ - يَقِفُ سَامِي قَرَبَ بُرْجِ "إِفَل" فِي
بَارِيسَ. لِمَعْرِفَةِ ارْتِفَاعِ الْبُرْجِ قَاسَ سَامِي
طُولَ ظِلِّهِ فَوَجَدَهُ 60 صَم وَقَاسَ طُولَ
ظِلِّ الْبُرْجِ فَوَجَدَهُ 100 م.



أُبْحَثُ عَنْ قَيْسِ ارْتِفَاعِ هَذَا الْبُرْجِ ، إِذَا كَانَ طُولُ سَامِي 180 صَم.

⑦ - أَعْطَتِ الْأُمُّ لَوْلَدَيْهَا مَبْلَغَيْنِ مُتَسَاوَيْنَيْنِ مِنَ الْمَالِ. أَحْمَدُ اشْتَرَى بِنَصِيْبِهِ لُعْبَةً بِـ
8500 مِي وَبَقِيَ لَهُ 1500 مِي. أَخُوهُ رَامِي اشْتَرَى مُعْجَماً وَبَقِيَ لَهُ 3 دَنَانِيرَ.
- أَطْرَحُ سُؤْلاً تَتَطَلَّبُ الْإِجَابَةُ عَنْهُ عَمَلِيَّتَيْنِ ثُمَّ أُجِيبُ عَنْهُ.

السُّؤَالُ:

الْإِجَابَةُ:

جدول إسناد الأعداد

الحساب الذهني	1 مع التأول الملائم	2 مع صحة الحساب	3 مع الاستعمال الصحيح لوحدات القيس	4 مع استعمال خاصيات الأشكال الهندسية	5 مع الدقة (معياري التميز)	المجموع
4/.....	6 /	4,5 /	0.75/.....	0.75....	4/	20 /

ملاحظة: تقبل التمشيات المختلفة الموصلة إلى نفس الحل شريطة أن تكون سليمة من حيث الاستدلال الرياضي.

① - أَكْتُبُ الْعَمَلِيَّاتِ فِي وَضْعِهَا الْعُمُودِي ثُمَّ أُنْجِزُهَا:

(0.5) $16,81 = \underline{81,39} - 98,2$: الْعَمَلِيَّةُ الْأُولَى :

(0.5) 421,653 = 13 + 408,653 : **الْعَمَلِيَّةُ الثَّانِيَّةُ** :

- الْعَمَلِيَّةُ الثَّالِثَةُ: 4 س و 35 دق - 2 س و 45 دق =

1 س و 50 دق **(0.5)**

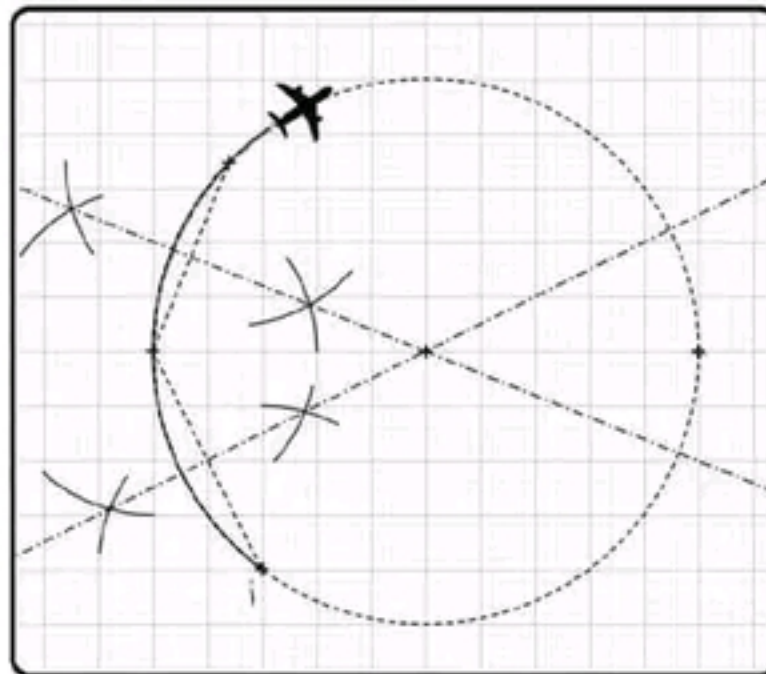
العملية الأولى	العملية الثانية	العملية الثالثة
----------------	-----------------	-----------------

② - أَكْمَلُ النَّاقِصِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ:

$$2734.5 \text{ صا} = 3450 \text{ دسم}^2 + 27 \text{ آر (أو دكم}^2)$$

86 دق = 01 س و 26 دق 7 ط و رُبع = 7250 كغ

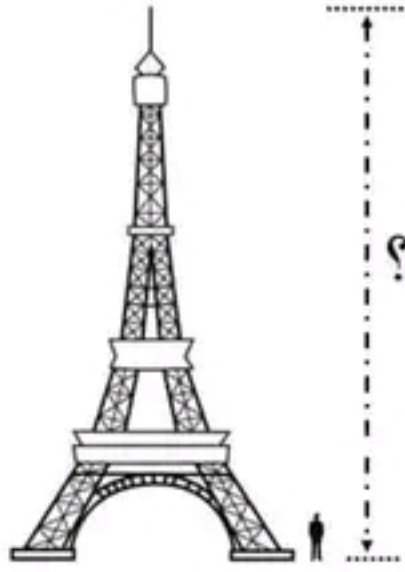
③ - رَسَمَ طَيَّارٌ بِطَائِرَتِهِ فِي الْفَضَاءِ دَائِرَةً . أَكْمَلَ رَسْمَ الدَّائِرَةِ بِاسْتِعْمَالِ الْهَرَكَةِ بَعْدَ تَحْدِيدِ مَرَكِزِهَا.



يبني المتعلم الوسط العمودي لحبل أول من حبال الدائرة ويسند له ربع نقطة (0.25) ويضاف له

	نصف نقطة (0,5) إذا كان رسمه دقيقاً (معياري التميز) يبني المتعلم الوسط العمودي لجبل ثان من حبال الدائرة ويسند له ربع نقطة (0,25) (ويضاف له نصف نقطة (0,5) إذا كان رسمه دقيقاً (معياري التميز) يعين المتعلم مركز الدائرة الذي هو نقطة تقاطع الموسطين العموديين ثم يكمل رسم الدائرة ويسند له ربع نقطة (0,25) (ويضاف له نصف نقطة (0,5) إذا كان رسمه دقيقاً (معياري التميز)									
1 مع □ □ □ 3 /.... 2 مع □ □ □ 1.5/.... 1 مع □ □ 3 /.... 2 مع □ □ 1/....	④ - للحصول على قطعة رخامية كبيرة مستطيلة الشكل محيطها 320 صم جمع بناء 5 قطع صغيرة متقايسة الأبعاد (انظر الرسم: القطع الصغيرة مرقمة من 1 إلى 5) <table border="1" data-bbox="788 719 1288 1026"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>2</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td></td> <td>3</td> <td></td> </tr> </table> أ / - ما هو قياس عرض القطعة الرخامية الصغيرة؟ قيس عرض القطعة الرخامية الصغيرة بالصم: $320 : 16 = 20$ (نقطة واحدة للتأويل الصحيح ونصف نقطة لصحة الحساب) ب / - قيس طول القطعة الرخامية الصغيرة بالصم: $60 = 3 \times 20$ (نقطة واحدة للتأويل الصحيح ونصف نقطة لصحة الحساب) - قيس مساحة القطعة الصغيرة الواحدة بالصم المربع: $1200 = 60 \times 20$ (نقطة واحدة للتأويل الصحيح ونصف نقطة لصحة الحساب) ملاحظة: توجد عديد الطرق الموصلة إلى نفس الحل. ⑤ - عاد نزار إلى البيت ومعه 3 دنانير بعد أن اشترى كتاباً وقصة. إذا كان ثمن الكتاب 7500 ممي وثمن القصة يساوي $\frac{3}{5}$ ثمن الكتاب. فكم كان نزار يملك قبل شراء الكتاب والقصة؟ ثمن القصة بالمي: $4500 = 5 : (3 \times 7500)$ (نقطة واحدة للتأويل الصحيح ونصف نقطة لصحة الحساب) قيمة المبلغ الذي كان يملكه نزار بالمي: $4500 + 1500 = 3000 + 7500 + 4500$ (نقطة واحدة للتأويل الصحيح ونصف نقطة لصحة الحساب)		1		5	2	4		3	
	1									
5	2	4								
	3									

⑥ - يَقِفُ سَامِي قُرْبَ بُرْجِ "إِفَل" فِي بَارِيسَ. لِمَعْرِفَةِ ارْتِفَاعِ الْبُرْجِ قَاسَ سَامِي طُولَ ظِلِّهِ فَوَجَدَهُ 60 صَم وَقَاسَ طُولَ ظِلِّ الْبُرْجِ فَوَجَدَهُ 100 م.



أُبْحَثُ عَنْ قَيْسِ ارْتِفَاعِ هَذَا الْبُرْجِ، إِذَا كَانَ طُولُ سَامِي 180 صَم.

ارتفاع برج إيفل بالمتر: $300 = 3 \times 100$ (نقطة واحدة للتأويل الصحيح ونصف نقطة لصحة الحساب)

يلاحظ المتعلم وجود تناسب طردي بين ارتفاع الجسم وطول ظله. بعملية ذهنية بسيطة يستنتج التلميذ أن العدد 60 هو ثلث العدد 180 أي أن قيس ارتفاع الجسم يساوي ثلاثة أضعاف قيس طول الظل.

⑦ - أَعْطَتِ الْأُمُّ لَوَلَدِهَا مَبْلَغَيْنِ مُتَسَاوَيْنِ مِنَ الْمَالِ. أَحْمَدُ اشْتَرَى بِنَصِيبِهِ لُعْبَةً بِـ 8500 مِي وَبَقِيَ لَهُ 1500 مِي. أَخُوهُ رَامِي اشْتَرَى مُعْجَمًا وَبَقِيَ لَهُ 3 دَنَانِيرَ.

- أَطْرَحُ سُؤَالَ تَتَطَلَّبُ الْإِجَابَةَ عَنْهُ عَمَلِيَّتَيْنِ ثُمَّ أُجِيبُ عَنْهُ.

السُّؤال: مَا هُوَ ثَمَنُ الْمُعْجَمِ؟

الإِجَابَةُ:

- نَصِيبُ كُلِّ أَخٍ بِالْمِي: $10000 = 1500 + 8500$ (نصف نقطة)
- ثَمَنُ الْمُعْجَمِ بِالْمِي: $7000 = 3000 - 10000$ (أو 7 دَنَانِيرَ) (نصف نقطة)

جدول إسناد الأعداد

الحسابُ الذهنيُّ	1 مع التأويل المُلائم	2 مع صحة الحساب	3 مع الاستعمال الصحيح لوحدات القيس	4 مع استعمال خاصيات الأشكال الهندسية	5 مع الدقة (معياري التميز)	المجموع
4/.....	7.5 /	3 /	0.75/.....	0.75....	4/	20 /

أنجز ذهنيًا :

العدد	العملية	
0.5/	أضع في الفراغ عددين صحيحين طبيعيين متتاليين : ط > 3465 كغ > ط	①
0.5/	أضع في إطار الإجابة الصحيحة (هناك جواب واحد صحيح لكل عملية رياضية) $11,25 \text{ أو } 1125 \text{ أو } 112,5 = 1,5 \times 750$	②
0.5/	أكمل الوحدة الناقصة في كل مرة : - مساحة ملعب لكرة اليد يساوي 8 - ثلاثة أرباع ساعة يساوي 45	③
0.5/	أكمل العدد الناقص : $652 = \dots\dots\dots \times 0,652$	④
0.5/	أشطب الخطأ في كل مرة : كتلة شاحنة فارغة تساوي : 1 ط ونصف أو 3 ق ونصف أو 495 كغ	⑤
0.5/	$709 \text{ أو } 70,9 \text{ أو } 79 = 0,9 + 70$	
0.5/	$6754 = 10 : 675,4 \text{ أو } 67,54 \text{ أو } 6,754$	

المجموع = / 4

أنجز ذهنيًا:

العدد	العملية	
0.5/.....	أضع في الفراغ عددين صحيحين طبيعيين متتاليين: $3 ط > 3465 كغ > 4 ط$	①
0.5/.....	أضع في إطار الإجابة الصحيحة (هناك جواب واحد صحيح لكل عملية رياضية) $112,5 = 1,5 \times 750$ أو 1125 أو 11,25	②
0.5/.....	أكمل الوحدة الناقصة في كل مرة: - مساحة ملعب لكرة اليد يساوي 8 دكم ² أو آر - ثلاثة أرباع ساعة يساوي 45 دق	③
0.5/.....	أكمل العدد الناقص: $652 = 1000 \times 0,652$	④
0.5/.....	أشطب الخطأ في كل مرة: كتلة شاحنة فارغة تساوي: 1 ط ونصف أو 3 ق ونصف أو 495 كغ	⑤
0.5/.....	709 أو 70,9 أو 79 = 0,9 + 70	
0.5/.....	6754 أو 67,54 أو 6754 = 10 : 675,4	

المجموع = / 4